

श्री नविन

विचार तरंग ज्ञानउपदेश

सज्जनावणी.



१४५२८

कीमत चार आना.

બુકસેલરો તથા ચોપડીઓ વેચનાર ફેરીયાઓને ખુશ ખબર.

હાલમાં અમારા તરફથી નીચળતાં પુસ્તકો, સારા, સચિત્ર, સુશોભિત, પુંઠાવાળા, રંગીન શાહીથી લપકાઈયે છાપેલાં બહાર પડ્યા છે, અને બીજા નવાં નવાં છપાય છે. એકવાર અમારી મુલાકાત લેવાથી ખાત્રી થશે, ને સસ્તા ભાવથી આપવામાં આવશે.

અમારું ટેકાણું.

કેશવલાલ મગનલાલ દુધવાળા.

કાલુપુર રોડ-અમદાવાદ.

અમદાવાદ સ્ટેશન પર એકે અવાજે વખણાએલી
શ્રી રાષ્ટ્રીય હોટલ.

સ્ટેશન સામે, અમદાવાદ.

☞ હોટલમાં મળતી ચીજો ☞

ચાહ, ફાફી, સોડા, લેમોનેડ, ખરફ, આઇશકીમ, દરેક જાતની ચોખ્ખા ધીની મીઠાઇ, દહી, દુધ, દુધની મલાઈ, દાળ, ભાત, રોટલી, શાક, રાયતુ, શીખંડ, પુરી, બામુદી, પતરવેલીયા, દરેક જાતનો ચોખો અને સ્વચ્છ ખોરાક મળે છે, માશીક તેમજ છુટક જમાડવામાં આવે છે. માટે એકવાર પધારી ખાત્રી કરો.

માલીક—ગાંધી ઓછવલાલ મગનલાલ.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કાપીરાખિટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૪૬૨૮ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ ભજનાવધી

વિષય ૩ - ૧ : ૧

શ્રી ગુરુભ્યો નમઃ

વિચાર તરંગ ભજનાવળી.

રચનાર.

સ્વામી. રામપુરી ઉંકારપુરી

છપાવી પ્રસીદ્ધ કરનાર.

કેશવલાલ મગનલાલ દુધવાલા.

કાલુપુરોડ-અમદાવાદ.

તથા

સોમચંદ કેશવલાલ શાહ.

ઘીકાંટા-અમદાવાદ.

સને ૧૮૬૭ ના ૨૫ મા આકટ પ્રમાણે રજીસ્ટર કરાવી સર્વ હક
સ્વાધીન રાખ્યો છે માટે કોઇએ છાપવું છપાવવું નહીં.
સુધારા વધારા સાથે આવૃત્તી ખીજી. પ્રત ૨૦૦૦

સંવત ૧૯૪૮

સને ૧૯૨૮

ધી સૂર્યપ્રકાશ પ્રીન્ટીંગ પ્રેસમાં પટેલ મૂળચંદલાલ ત્રીકમલાલે
છાપી. ઠે. પાનકોર નાકા-અમદાવાદ.

કીંમત ચાર આના.

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

ધર નં. ૩૫૬-અમદાવાદ.

વિચાર તરંગ ભજનાવળી.

દેવી પ્રાર્થના ૧

નમું હુંતો નીસદીન સરસ્વતીને

પ્રથમ સ્તુતી, કરે હું તુજની

ઈશ્વરી, તુ ખરી, દીલધરી, મન ઠરી

તારણ મારણ, તમે ઓધારણ

નીસદીન

પ્રેમપૂર્વક વિનવું તમને

રીઢી સીઢી દેજો અમને

રસના દાયક થજો સૌને

નીસદીન

પ્રભાતિયાં ૨ રાગ રેન સારી જગી મેતો

જય જય સીવ સુત, ગણપતી દેવા

ગણપતી દેવા હુંતો, કરે તારી સેવા

જય જય

સુખ કામ ઇચ્છું આજે, પુર્ણ કરજો મારા કાજે

રીઢી સીઢી તમને જાજે, દયાળુ છો દેવા

જય જય

દોષ પાપ હરજો મારા વિધન દુર કરજો સારા

સર્જાગતે રાખો તારા, ધરે થાળ મેવા

જય જય

ઇચ્છું કાવ્ય કરવા તારી, મતી પડોયે નહી મારી

દાસ તારો લેજો ધારી, આપો બુઢી સેવા

જય જય

અલ્પ મતી મારી જાણો, દયા સીધુ પ્રેમ આણો

માઉ શુ હું તારા ગુણો, નસદા ઇચ્છું સેવા

જય જય

પ્રભાતીયાં ૩ રાગ જય ગણેસ જય ગણેસ

ઉઠીએ નંદલાલ રવાલ, રાહ દેખે તોરી	
રાહ દેખે તોરી શ્યામ, નંદકે કિશોરી	ઉઠીએ
ભોર ભયે ચકવે જાગે, કરત કિલ કેરી	
મેના પોપટ નાદ કરત, ખેલત મયુર મોરી	ઉઠીએ
દીપક જોત મંદ ભયે, પનીયા જાત ગોરી	
ગ્વાલ બાળ ગોવા છોડ, ઠાડે અંગન તોરી	ઉઠીએ
રામપુરીદાસ તોરો, પુરો આસ મોરી	
સેવક જનકી સહાય કરો, વિનંતી સુનો થોરી	ઉઠીએ

પ્રભાતીયા ૪ રાગ સદર

આધએ ધ્વજરાજ આજ, નંદકે દુલારે	
નંદકે દુલારે શ્યામ, મોરે મુગટ વારે	આધએ
કાનન કુંડળ શોભત આપ, પિતાંબર ભારે	
મુક્તા હાર ગલે બીરાજે, બનસી કર ધારે	આધએ
શકળ જગત સેવત તુમહો, મોહી ધ્વજનારે	
નારદ સારદ ધ્યાનજ ધરત, બ્રહ્મા મુનીસારે	આધએ
જગત જનોકી સહાય કરત, પુરત આસ સારે	
ગુરૂ પ્રતાપસે કહેત રામપુરી, હમ દાસ તીહારે	આધએ

પ્રભાતીયાં ૫ રાગ સદર

ધાધએ ધ્વજ રાજ તુમ, ધેનુ દ્યત સારી	
ધેનુ દ્યત સારી શ્યામ, વાર કરો હમારી	ધાધએ
ગ્વાલ બાળ કરત પોકાર, પડત મેરૂ ભારો	
ત્રાહે ત્રાહે ગોવા કરત, પડત ધરણી સારી	ધાધએ
સુનત પોકાર દોડકે હમી, ટચલી ઉંગલી ધારી	
મેરૂકા ઉઘાય લીઓ, ગોવા બચાધ સારી	ધાધએ

લીલા દેખે અચળો પાયો, ગ્વાલ બાળ ભારી
ગર પ્રતાપે કહે રામપુરી, ઇચ્છું સરણાગત તીહારી ધાઇએ
પ્રભાતીયાં ૬ રાગ રેન સારી જાગી મેંતો

નંદે નઠાર કાના, મટકી તો ફારી
મટકી તો ફારી કાના, બૈયા મરારી નંદે
જાતી હું મે દધીયાં બેચન, બીચ ન રોકારી
પૈયા પડુ તોરે કાના, કહુ કર જોરી નંદે
રરતે બીચ રોકા કાના, નહી સોભા તોરી
જાને કમી સાસુ બીચાં, તોડે ખાલ મોરી નંદે
જસોદાસે કહુગી જાકે, હકીકત તોરી
હીરા ચીર ફાડ ડાલો, નઠાર બચોરી નંદે
દાસ રામપુરી સદા, કહે કર જોરી
સર્ણ મેંતો રખો કાના, સુનો બાત મોરી નંદે

પ્રભાતીયાં ૭ રાગ ઉપરને

સુનો બાત મોરી ગોપી, કહુ થોરી થોરી
કહુ થોરી થોરી ગોપી, મહી દાણ દોરી સુનો
સાસુકું ઉ કહીયો જાકે, નહી મોકુ થોરી
મહી દાણ લઉં ગો તોસે, કર બર જોરી સુનો
ડર કોષકો રાખત નહી, સુનો ગોપી ગોરી
દોદો જલદી મોકો દાણ, સુની બાત મોરી
કરેગો કયા કંસ રાજ, મોસે યુદ્ધ થોરી
રામપુરીદાસ ઠાડો, દોહી કર જોરી સુનો

પ્રભાતીયાં ૮ રાગ મુજ અખજાને મોટી નીરાંત

મરીબ નીવાજ મારે આસરો તારો, દાસને પાર ઉતારો

સંસાર સાગર મહા જળ ભરીઐ, લાગે છે ખારો ખારો
 મુજ રંક પર રહેમ કરીને, બેડી પાર ઉતારો મરીબ
 ધર્મ કર્મમાં કાંઈ નવ સમજ્યો, કર્યા ન સુદ્ધ વીચારો
 બનીતી અધર્મમાં મસ્ત બનીને, બાંધ્યો પાપનો ખારો મરીબ
 લાખ ચોરાશી ફરી ફરી થાક્યો, આવ્યો ન એકે આરો
 રામપુરી કહે ગુરૂ પ્રતાપે, મન મમતાને વારો મરીબ

પ્રભાતીયાં ૯ રાગ ઉપરનો

ચંદ્ર સુરજ બે જાપ અજંપા, બેલ બન્યો એક ખાસો ચંદ્ર
 સુખમથા સુષુ સીખરપર બોલે, વસીયલ ત્યાં જઈ વાસો
 હૃદય કમળમાં જોને વીચારી, અખંડ જોત પ્રકાસો ચંદ્ર
 ઝરમર ઝરમર મેવલારે વરસે. અત્રત પ્યાલો ત્યાં ખાસો
 હરીજન હેત કરીને જપીયે, પાપી મન પસ્તાસો ચંદ્ર
 રામપુરી કહે ગુરૂ પ્રતાપે, સત સંગે જીવ જાસો
 ગુરૂ ગમ જ્ઞાન ગ્રહણ કરી લેજો, વધુ સમજે પસ્તાસો ચંદ્ર

પ્રભાતીયાં ૧૦ રેન સારી જાગી મેંતો રેન સારી

બનસરીકુ ભુલ કાના, બેલન લે આયો
 બેલન લે આયો કાના, બનસરી ભુલ આયો બન
 એસો કામ તુને કીનો, બીચાર ન મનમે લીનો
 ધભરા કે રેન બીચ, લાગ તુંહી આયો બન
 સમજ્યો ન તુંહી કાંઈ, કીસ બીધ સમજાઈ
 મોપે દયા જરા ના આઈ, રાત રેહ આયો બન
 બાલ બાલ બીખરે સારે, મુગટકુ ભુલ્યો પ્યારે
 રામપુરી દાસ તોરે, ગુન તોરે ગાયો બન

પ્રભાતીયાં ૧૧ રાગ ઉચ્ચો અરૂણને બચો અજવાળો

આદ શક્તિ અલખેલી અંબા, જગમાં જોત પ્રકાસેરે
 ત્રીગુણ રૂપ માં આપતુ જોતાં, કષ્ટ બધા દુર થાસેરે
 અકળ ગતી માં તારી નંદાળી, પામર આવે તુજ પાસેરે
 દેવતણા દુઃખ દુર થવાને, ચડયા ભગતોની વારેરે
 અહીંસાસુર મહીંસાસુર રોળી, દેહના દુઃખ નીવારેરે આદ
 આરાસુરમાં અંબા ખીરાજે, પાવાગઢમાં કાળારે
 દક્ષીણમાં છે તુળજભવાની, ચુવાળ બહુચર બાળારે આદ
 રામપુરી કહે ગુરૂ પ્રતાપે, પુરજો સૌની આસરે
 તમ ચરણતુ ખ્યાન ધરીને, રાખી બેઠા વીશ્વાસરે આદ

પ્રભાતીયાં ૧૨ રાગ ઉપરનો

કરો કરૂણા માણ તમે મારી, જાણી દાસ તમારોરે
 જાણી દાસ તમારો માણ, મુજ રંકને ઉગારોરે
 જગ વીસે ઝગે જોત તમારી, તારો ગમે તો મારોરે કરો
 મતી પહોચે કંઈ નહીં મારી, કરતા તુજ વીસ્તારોરે
 રંક મનુષ્યને રાય કરો મા, રાયને રંક જો ધારોરે કરો
 કાયા ખોટી માયા ખોટી, જેવો કાષ્ટનો ભારોરે
 તનમન અરપણુ કર્યા મેં તમને, બાળ જાણી સુધારોરે કરો
 રામપુરી કહે ગુરૂ પ્રતાપે, આસરો એક તમારોરે
 કષ્ટ નષ્ટ મારા દુર તો કીધા, એવા તુજ ઉપકારોરે કરો

પ્રભાતીયાં ૧૩ રાગ આઘચ્ચે નંદલાલ

સેવો મારી માત સદા, • પુરે આસ તારી
 પુરે આસ તારી માતા, સુણો નર નારી સેવો

અમર અચળ નામ ઝેઠ, ભવ તારનારી	
સંકટ કાપે કાપે ભવ ભવના, દાસ નીજધારી	સેવો
સુખને આપે દુખને કાપે, ઝેવી માત મારી	
દુષ્ટતા નાવ માએ તારી, બાળ નીજ ધારી	સેવો
ગુણ ગાતા પાર ન આવે, અદ્ય મતી મારી	
રામપુરી કહે ગુર પ્રતાપે, રાખુ આસ તારી	સેવો

પ્રભાતીયા સમાપ્ત.

ગુરવાચા (૧) રાગ ઝીઝોટી

સાર સાર, સૌમા ગુર ગમ છે, તત્ત્વ જગતનો સાર	
ગુરગમ જ્ઞાન મહત્ત્વ કરી લેજો, સહો વચનનો માર	
અનેક જન્મના સંકટ કાપે, મટે કર્મનો ભાર	સૌમા
મોહ માયાનો સંગ તજીને, તજો મન અહંકાર	
પાંચ ઈંદ્રીઓ વસ કરી લેજો, ગુરચરણ ચીત્તધાર	સૌમા
સુન સીખર પર મેવલા વરસે, શાંતી ગુર દીદાર	
ચંદ્ર સુરજ બે જાપ અજંપા, અખંડ જોત અપાર	સૌમા
હરીજન વિરલા વિચારી લેજો, પળ પળ કરજો પોકાર	
રામપુરી કહે ગુર પ્રતાપે, ગુર વચન મન માર	સૌમા

ભજન ૨ રાગ ઝીઝોટી.

તાર તાર, જગમાં ઉત્તમ આવ્યો, મનુષ્ય દેહ અવતાર	
સત સંગમાં તું કાંઈ નવ સમજ્યો, મુરખ મુઠ ગમાર	
કાળ આવીને ઝપટી જાશે, કાંઈ ન લાગે વાર.	જગમાં
પર નીંદા મુખે નવ કરજો, લેજો તત્ત્વનો સાર	
પરનારી પર ધનને દેખતાં, ખોટો ન કરજો વિચાર.	જગમાં

(૯)

તેનાથી તું કરતો રહેજો, કરજો સુધ વિચાર
મોહ માયાનો સંઘ કરેથી, ખાય કાળનો માર જગમાં
ગુરુગમ જ્ઞાન મહાશુ કરી લેજો, તરવા આ સંસાર
રામપુરી કહે ગુરુ પ્રતાપે, હૈયે હરખ અપાર જગમાં

ભજન ૩ રાગ મોહાં ગોરશ દ્યો ગોરશ દ્યો.

ભજો રામ નામ નરનારી, સદાએ સુખકારી, સુખકારી	
લેજો અરજી સેવકની સ્ત્રીકારી,	સદાએ
વહાલા વૈકુંઠ કેરા વાસી, ગુણુ ગાય આપની દાસી	
મારી સુરતી ચરણની પ્યાસી;	સદાએ
વહાલા હૃદય કમળ મુજ વસીયા, તમે પ્રેમતણા છે રસીયા	
મુજ કર્મ પાપ સૌ ખસીયા,	સદાએ
વહાલા અદ્યમતી છે મારી, નવ જાણું જારી વીજારી	
તમ નામ તણી ગતી ન્યારી	સદાએ
વહાલા રામપુરી તુજ દાસ; પુરો હરિજન ફેરી આસ	
છે તમ ચરણે વિસ્વાસ.	સદાએ

ભજન ૪ રાગ ઉપરનો.

સૌ ધરો નીરંજન ધ્યાન, થસે એ સુખદાઈ સુખદાઈ	
છે જીવને એ સાચી કમાઈ,	થસે એ
છે જ્ઞાન ગુરુગમ બારી, તે હરિજન વીરલે વીચારી	
ધર્મુ ધ્યાન અખંડ ધુન ધારી	થસે એ
દ્યો ચંદ્રમા સુરજ બે સાધી, મટી જાય બધી ઉપાધી	
ભણો અલખ નામ આરાધી,	થસે એ
કરો સુનસીખર ધરવાસો, નહી રહે કાળનો ફાંસો	
ત્યાં ખેલ રચ્યો છે ખાસો,	થસે એ

ગુરૂ ચરણ કમળ ચીત ધારી, કાષ્ઠ દોઢ ન દેશો નરનારી
કરો સ્મરણ વારંવારી,
ગુરૂ નામ તણો વિસવાસ, રામપુરી ચરણનો દાસ
પુરો હરીજન ફેરી આસ,

થસે એ

થસે એ

ભજન ૫ રાગ જંજળી છવડા.

કાયાના કરતા ખેલ રચ્યો છે તેં ખાસો

કારીગરી કરી વસાવ્યો હંસને ત્યાં વાસો,

કર્યો વાદી જેવો તમાસોરે,

કાયાના

સુન સીખરપર અચરત દીકું, જારી છે અમૃત ઝારી

અમીરસ પ્યાલા પ્રીતે પીજો, હળીમળી નર નારીરે

કાયાના

રંગ ઘેરંગી કાયા બનાવી, કામ કર્યું બહુ ભારી

ગગન ગુફામાં ગેબી બોલે, મન મમતાને મારીરે

કાયાના

કાચી માટીની કાયા બનાવી, કળા મેલી તેં સારી

હરિજન વીરલા મનમાં સમજે, અગમચોતરો ભારીરે

કાયાના

સંત સમાગમ ક્યાં વીના, નવ મળે મોક્ષની બારી

રામપુરી કહે ગુરૂ પ્રતાપે, અલખ સમર મન મારીરે

કાયાના

ભજન ૬ રાગ ગોડી.

પાર ન તેરો પાયો, જગત ખીચ પાર ન તેરો પાયોજી

અજબ ખેલ બનાયો, જગત ખીચ પાર ન તેરો પાયોજી

અનેક જનમ જીવ શીરત અખંડા, મરમ તેરો નહીં આયો

જગત

કંઈ કુવો રાજ કંઈ કુવો રાની, દેવ દેવી હો પ્રભુયો

જગત

અદ્ભુત રચના તેરી બનીહે, આપ મેં આપ સમાયો

જગત

રામ રામ મેં તુહી પ્રગટહે, હરીજન ગુણ તેરો ગાયો

જગત

બહા વીળ્યું મહેસ શેઠકુ, તુહી જાકે ડોલાયો જગત
 અચળ સચળ તેરો નામ અમરહે, મુરખ બેદ ન પાયો જગત
 ચંદ્ર સુરજ દો સાથમે લોકે, સુનસીખરપે ઠહરાયો જગત
 રામપુરી કહે ગુરૂપ્રતાપે, હૃદયમે દેવ દરસાયો જગત

ભજન ૭ રાગ ઇસ તન ધનકી

સંત સમાગમ હે સુખલાઇ, પ્રેમ કરી પીયો હરી ગુણલાઇ
 સાસ ઉસાસકી દોરી ચલાઇ, સુનસીખર ધર જાય સમાઇ સંત
 એક અખંડ અનોપમ દરસ્યા, જોતમે જોત આય મીલાઇ સંત
 જ્ઞાન દીપકમે હોત ઉજલા, ખુલજાય હૃદય કમળકા તાળા સંત
 અખંડ બ્રહ્માડપે હે અવીન્યાસી, મીટજવે વહાપે જીવકી ઉદાસી સંત
 અત્રત પ્યાલા પીપે જન પુરા, રહેવે નહી કોઇ દીન અધુરા સંત
 ગુરૂગમ જ્ઞાન ગ્રહણ કરી લીજો, તનમન અર્પણ ગુરૂજી કીજો સંત
 દેહ ધરી ગુણ ગાને હરીકા, જીલ ગયો હવા ખાય કળીકા સંત
 સંત સમાગમ ખાંડેકી ધારા, વીરલા સંત ઉતરે જવપારા સંત
 રામપુરી કહે ગુરૂ પ્રતાપે, હરીજન ખેલે ખેલ હરીકા સંત

ભજન ૮ રાગ સીતાજના મહીના.

ગુરૂ સંસાર સમુદ્રમાંય, કુખી કુખી મરીએ
 એવી દ્યારે કરો દીનાનાથ, ખાના થકી તરીએ
 ગુરૂ અખંડ દરીઓ અપાર, નવખંડ ભરીયો
 તેમાં મુરખ રજો શું મોહોમ, પામે મન ભર યોરે ગુરૂ
 ગુરૂ તરખેણી ટંકશાળ, સાનેથી સમજવોરે ગુરૂ
 એવી મુજપર કરજો મહેર, પરીબ્રહ્મથી મીલાવોરે ગુરૂ
 ગુરૂ આપ તણો આધાર, મુક્તિ મને દેજોરે
 ગુણ જ્ઞાન ગમ ભંડાર, ક્ષમા કરી કહેજોરે ગુરૂ

ગુરુ તરણુ તારણુ ભગવાન, દયા દીલ લાવેરે
રામપુરી ચરણનો દાસ, માયાથી છોડાવેરે ગુરુ
ભજન ૯ રાગ સદર.

હરિજન હેતે ચાલો તમે આજ, ગુરુગમ લેવારે
મળસે અમૃત પ્યાલો અપાર, જેવા ચાખો મેવારે
હરિજન કરજો સુધ વિચાર, સદા સ્તેહ આણીરે હરિજન
તજો મનથી અનીતિ અહંકાર, પીયો જ્ઞાન વાણીરે
ભાવ થકી મળે ભગવાન, સદા મન સાથીરે હરિજન
પ્રેમે વસીયલ ગુણુ નીધાન, દુખસુખ સાથીરે હરિજન
મેતો લક્ષ ચોરાસીની મહાંય, દીવસ બહુ કહાડવારે
સત ગુરુજીએ પકડી બહાંય, કાળ ક્રોધ પાડવારે હરિજન
હરિજન અદ્ય મતી હું અજ્ઞાન, કાંઈ નવ જાણુંરે
રામપુરી ચરણનો દાસ, ગાય તમ ગાણુંરે હરિજન

ભજન ૧૦ રાગ ગજલ.

અહો નીસ ધ્યાનમે રહેવે, સોહી ભર ભેદકુ પાવે
ભરા હે અમૃતકા કુંપા, પીવે જો હોય તદરૂપા
પાવે સોહી પાર લગ જતા, લગે નીસદીનકી સુરના
નીરખે નીત નામકા નુરા, પરસે જન સંત કોઠ પુરા
કટે વીસી ભંગકી જલ્લા, ખુલે સોહી બ્રહ્મકા તાલા
કરે ખોજ દારકુ પાવે, દારા ખીચ દેવ દરસાવે
જખી મન માયાસે તુટે, તખી જીવ કાળસે છુટે
મીટે મન હોત અભંગા, ચડે સહવાઈ દાન રંગા
મીટે મન જન ઉજાલે, વોહી બ્રહ્મ જ્ઞાન સંભાલે
પીયે ખીન પ્યાસ નહી બુઝે, ખાયે ખીન સુધા નહી બુઝે

ગુરૂખીન બહા નહી પાવે, રહેણીખીન મોક્ષ નહી આવે
ગુરૂ ગમ યાન જો લાવે, વોહી રામપુરીકા લાવે

ભજન ૧૧ આશાગોડી.

એ મંદીર નહી તેરા, હંસારે જીવ એ મંદીર નહી તેરાજી
કયો તું કરે મેરા મેરા, હંસારે પ્રાણી એ મંદીર નહી તેરાજી
હંદાંસ આયો કહાં જાવેગો, ખોજ તુંકર ધર તેરા હંસારે
નવ માસ લગ જીવ રહયો ગરબમે રટત હરીકુ અંધેરા હંસારે
છુટકે ગર્ભસે બાર આયો જીવ, કરત પોકાર તેરા મેરા હંસારે
બાલપનો સખ ખેલ મે ખોયો, દેખા ન સાંજ સખેરા હંસારે
દેખ તીરીયાકુ જવાની ખોષ, છાયા આંખોપે અંધેરા હંસારે
વધપનો જીવ આયો મુરખ જન, જમને આયકે ઘેરા હંસારે
તખ હરી હરી રટન લગ્યો મુખસે, પાર લગા ખેડા મેરા હંસારે
ખરે ખખત તું બાંધ્યો ન ખખતર, ખોય ખેઠો સખમેરા હંસારે
રામપુરી કહે ગુરૂ પ્રતાપે, સત સંગમે ડાર ડેરા હંસારે

ભજન ૧૨ રાગ ખોલમાં ખોલમાં.

રખડી રખડી રખડીરે, ભજન ચિતા રહયો જીવ રખડી
સત સંગમાં તું જરા ન સમજ્યો, પારકી નીંદા બહુ કરીરે ભજન
પર ધનને પર નારીને જોતાં, જીવ ફરે જેમ ચકરીરે ભજન
અંધા ધુંધમાં કાંઈ નવ દેખે, જાણે ન વાણી ચીત ધરીરે ભજન
કાળ આવીને પકડી જાસે, જેવી કસાઈ હાથ બકરીરે ભજન
તાર તે તું ખોળ મુરખ જન, કેમ ખુવે હાથે કરીરે ભજન
અંદ્રમાં સરખ એ સાધી લેને, મન મમતા સુળી ધરીરે ભજન
રામપુરી કહે ગુરૂ પ્રતાપે, ગુરૂ ચરણ ચીત દે ધરીરે ભજન

ભજન ૧૩ રાગ જમકા અઝઝ તડાકા યે.

મન તું શું કરવા આથડે, જાનગમ ગુરૂ વિના નવ પડે
 ખેવટીયાની ખોજ કરી નહીં, જેઠા નહીં નાવડે
 તું ખડુ લઇને તરવા જતા, મધ્ય દરીએ આથડે જાન
 જાણવા વગર વાદીની વીણા, હાથ બાદ્યો રાફડે
 મણી મેળવતાં ફણી મળેતો, ઉછળીને આલડે જાન
 ગુરૂ મળ્યા વીન જાન કળાનો, તાળ ચુકે તાકડે
 જાણે નહી કંઈ રાગ રંગમાં, ઉંટ પેઠે આરડે જાન
 અજવાસ કર્યા વીન અખાડામાં, કેમ મલ નીવડે
 દાવ પેચમાં કાંઈ નવ સમજે, લાતમ લાતા લડે જાન
 કડીયા ફેરા શીશ થયો નહી, વીના ચેર ચાપડે
 દે ઔષદ ઉત્પાદ વીના તો, શરીર આખું સડે જાન
 કથા સાંભળવા ધાટ લડે પણ, વિચારી પાછા પડે
 પરનારી પરધનને દેખતાં, ચીત ચડે ચાકડે જાન
 રામપુરી કહે ગુરૂ પ્રતાપે, ગુરૂ વાણી મનમાં જડે
 ધ્યાન ધરે જો ગુરૂ ચરણતુ, પાપ બધુ રખડે જાન

ભજન ૧૪ રાગ નવીન.

માન માન તું મન મરતાના કીયા ભરમમાં ડાલે
 સાચો નામ હરીનો સમરી, પ્રભુ ભજી નીરભય હોખલે
 તારી નુરત સુરતપર જોખલે, તારી દેહ વચે દાતા જોખલે એ હાંહાં
 રામ નામની લાગે તાળી, ભમર ગુફામાં જોખલે
 અમર કાંઠે નેણા નાસકે, સોષ સુખમણુ ધર જોખલે
 તારી નુરત સુરતપર જોખલે, તારી દેહ વચે દાતા જોખલે એ હાંહાં
 દીલદરીઆવમાં દેવ બીરાજે, દરસણથી સુખ પામલે

શુદ્ધગમ જ્ઞાન ગ્રહણ કરી મનમાં, પાપ કરમના ધોષલે
તારી નુરત સુરતપર જોષલે, તારી દેહવચે દાતા જોષલે એ હાંહાં
અમીરસ પ્યાલા પુરણ ભરીયા, પ્રેમે કરી તું પાષલે
રામપુરી કહે શુદ્ધ પ્રતાપે, જીવને સીવ બનાષલે
તારી નુરત સુરતપર જોષલે, તારી દેહવચે દાતા જોષલે એ હાંહાં

ભજન ૧૫ રાગ જંજળી જીવડા

હીણ ભાગી મનડા, તેં તારૂં પોત પ્રકાશ્યું	
મુરખડા જીવડા, ઠેમે કમાડ સીદ વાશ્યું	
કાચી કાયા પડીજ રહેશે, કેમ બીડે તું બાથે	
ચોળા ચોળાને બહુ નવરાત્રી, નવ આવે તુજ સાથેરે	હીણ
સગા વહાલા સ્વારથના છે, સાથે ન આવે કોય	
નારી પ્યારી સૌ વેગળા રહેસે, અંતે એકલો હોયરે	હીણ
નીચ કામથી કીરતી મેળવવી, બહુ મોટા કહેવાણા	
ધર્મ કર્મને સમજ્યો નહીં કંઈ, હાથમાં લીધા પાણારે	હીણ
બહુ મહેનતે ધન મેળવ્યું, લક્ષ્મી લાખ કરોડ	
ધર્મ કામમાં પૈ નવ દીધી, કરી યથો દોડા દોડરે	હીણ
અપાર સંસાર અંદર આવી, મર્મ ન લીધો સાર	
મોહ જાળમાં પડ્યો ફસાઈ, જમ્મસ નર્કને દ્વારે	હીણ
દીપક ઉપર દોડી પત્યું, પડી પડી ઝપડાય	
આપ સ્વાર્થે જાણે નહીં કંઈ, લીધે દેહપર લહાયરે	હીણ
તેતર ઉપર ફરે બાજ તેમ, દેહના ઉપર કાળ	
અભાગી તું ચેતી લઈને, જરાનો નેણે ભાળરે	હીણ
સંત સમાગમજરા ન સમજ્યો, કયું બહુ અબીમાન	
અંત સમયમાં નીપજશે શું, તેનું લાવતું ભાનરે	હીણ

રામપુરી કહે ગુરૂ પ્રતાપે, ગુરૂ વચન મન આણુ
સલ સમજી લે જ્ઞાન ગરૂથી, થાશે નહીં કલ્યાણુરે

હીજી

લજન ૧૬ રાગ ભૈરવી તળ દીથો પ્રાન

કાયા તો સુકાઈ, છોડ ગયો પ્રાની

છોડ ગયો પ્રાની, જરા દયા નહીં આની

છોડ

છોડ કાયાકુ ચલ નીકલોવો, જરા સમજ નહીં લીની

બહોત જતન કાયાને કીને, તોથી છોડહી દીની

છોડ

જરા ભરોસા નહીં જીનેકા, દો દીનકી જીંદગાની

સગા સબંધી સાથ ન આવે, આખર હે ધુડ ધાની

છોડ

કચી મટીકી કાયા બનાઈ, લાય બસાયો પ્રાની

નુરત સુરતકી દોરી લગાઈ, વહા તેરી અયશાની

છોડ

રામપુરી કહે ગુરૂ પ્રતાપે, રામ સમર મન જ્ઞાની

રખ ભરોસા તુહી રામકા, ફાની જગત બચ માની

છોડ

લજન ૧૭ મન તું બ્રહ્મરસ ભોગવનાર.

જીવ તું અમીરસનો પીનાર, સીદને માયાનો ખા માર

પાણીના પરપોટાની ભાઈ, આશા લાંબી કેવી

ધડી એકમાં પુટી જાશે, ઉમર આશા એવી

જીવ તું

ખાંડાધારે મદનું દીપુ, ચાટતાં જીલ કપાસે

છેલાઈમાં બહુ વાંકા ચાલે, અંતે જમડા ખાસે

જીવ તું

કલાલના ધર કેરૂં ઉંદર, પીને દારૂ ડોલે

મારી ઝપાટો ઝાલ્યો મનીએ, તરત કાળજી ફાલે

જીવ તું

આખરમાં રહેનાર ખીલોડી, સ્વાદ સાકર નહીં જાણે

અકરમી અમૃત નવ સમજે, મરે ખેંચી તે પાણે

જીવ તું

હડકામહું કુતરૂં નાસે, ખેંસે નહીં તે જરાએ

વીશ્યવાળા તો વળખાં મારે, દુખે દુખને દરીએ જીવ તું
 કાયા ઉપર કાળ લમે છે, તરત પકડી જાસે
 રહેશે જીવના ધાર્યા મનમાં, પછી જીવ પરતાસે જીવ તું
 આવ્યો કયાંથી ક્યાં જવાનો, કર તપાસ તું તેના
 સોધી લે તું સતગુર તારો, ઉકેલ પાડસે એનો જીવ તું
 સુઝ પડે નહી સોમણુ તેલે, વણુ દીવે અંધારું
 જ્ઞાન વીના બહુ ગોથા ખાધા, મુક્યુ ન તારે મારે જીવ તું
 કરી કાગડે કાસી યાત્રા, વીરટા રહી ગઈ વહાલી
 સ્વાન પુંછડી સો વરસે કાઢી, અંતે વાંકી બાળી જીવ તું
 રામપુરી કહે ગુર પ્રતાપે, સૌ કોઈ ધરજો કાને
 ધરો ખ્યાન સૌ ગુર ચરણુનુ, તેથી મન મુજ માને જીવ તું

લજન ૧૮ રાગ ગણપતી ગાઉ સદા મુખ પાઉ.

જ્ઞાન ગુટીકા પાછ મોરે દાતા, ગુરજી જ્ઞાન બતાવ હો હોજી
 કાળ કોષકુ દુર હઠાઈ, મોરી સુરતી સખદમે મીલાઈ મોરે
 સાસ ઉસાસકી દોરી દીખાઈ, મોરી સુરતી સમજપે ઠહેરાઈ
 ચંદ્ર સુરજ દો સાથમે લેકે, સુનસીખરપે ઠહેરાઈ મોરે
 ગગન ગુફા મેં જોખી ખીરાજે, જોતમે જોત જવાઈ
 અરસ પરસ તું કરલે દીદારા, અનહદ નાદ સુનાઈ મોરે
 અમીરસ પ્યાલા પુરણુ બરીયા, પીયો હરીજન બાઈ
 પીવે સોઢી પાર લગતહે, મુરખ ગોથાં ખાઈ મોરે
 રામ રામ રણુકાર ચલતહે, આઠ પહેર ઝણુકાઈ
 રામપુરી કહે ગુર પ્રતાપે, અરસ પરસ દીખલાઈ મોરે

ભજન ૧૯ રાગ જમકા અજખતડાકા બે.

જ્ઞાનમાં જેની સુરતા ગળે, ભજનની પાપ બધા પરજળે
 રામ નામ ધરીતી અંદર, દોશ ભીતર ના દળે
 સુરતી સમતી જેને વિચારી, શુકમણા આવીને ભજે ભજન
 જગત કરે સૌ ખેતીવાડી, ખખર પડે નીજ ખજે ભજન
 હરી નામનું ધન સંધરેતો, કર્મ આવીને ભજે ભજન
 લીલા સુકા લાકડા સૌ, પવન મધે પરજળે
 પાપ કરમના હરી પ્રતાપે, આવી એમા ખજે ભજન
 હરીજન સૌ હરી જનોને, માન મુકીને મજે ભજન
 પ્રાણુ રૂપ તણો નીજ આનંદ, મન માહી ઉછળે ભજન
 ટાળી અકડત અંતરમાંથી, સત સંગે ચીત ભજે ભજન
 સુખદાઇ સંત તણી સીખામણુ, ધ્યાન ધરી સંભાળે ભજન
 હરતા ફરતા મનની અંદર, રામ નામ ધન રજે ભજન
 રામપુરી કહે ગુરૂ પ્રતાપે, તો મનની મમતા ટળે ભજન

ભજન ૨૦ રાગ કાલીંગડો.

સમજ મન માંછરે, વિચાર કાંઠ કાંઠરે
 હરી નામ તું હેતે ભજીએ, સાચી એ તારી કમાઈરે સમજ
 પાર કરે એ ગેડો તહારો, આપશે મોક્ષ ભાઈરે સમજ
 મનરૂપી ધોડાને વાળો, શુદ્ધીની લગામ લગાઈરે સમજ
 બાળપણો તેં ખેલમાં ખોયો, જવાની ભોગમાં મમાઈરે સમજ
 પ્રથપણે તું ભજે હરીને, ઠગવાની બાજુ રચાઈરે સમજ
 કાળ આવીને મારે ઝપાટો; ક્ષણમા જપસ ચવાઈરે સમજ
 રામપુરી કહે ગુરૂ પ્રતાપે, ખોટી આ દુનીયા સગાઈરે સમજ

ભજન ૨૧ રાગ વેનાશ્રી.

સીદને દેહ ધરી, ભજન વિના સીદને દેહ ધરી	
તુજ જનુની બારે મરી, ભજન વિના સીદને દેહ ધરી	
રામ સમરલે મનમાં પ્રાણી, તેથી તું જય તરી	ભજન
લક્ષ્મીરાસીના ફેરા એ ટાળે, આવે ન જન્મ ફરી	ભજન
કાળ ક્રોધને દુર કરી દે, મુજે તુ ભજ શ્રીહરી	ભજન
રામ ભજનના બખતર સજલે, મન મમતા દુર કરી	ભજન
એ વીન બીજી મોક્ષની બારી, જઈસં સંસાર તરી	ભજન
રામપુરી કહે ગુર પ્રતાપે, લે રામ નામ સમરી	ભજન

ભજન ૨૨ રાગ સીતાજીના મહીના.

સાચી પ્રગટે જો પ્રીતડી, સહેજે ભેટે ભગવંત	
એવા સંત આ જગતમાં, કાઠ વિરલા અનંત	સાચી
ચાતક ચાહત મેહને, બાંધી તેનાથી પ્યાર	
ચંદ્રમાં ધ્યાન ચક્રારનું, એથી ખાય અગાર	સાચી
પંખી હરીયલ ફેરા હૈયાનો, જીવો લાકડાથી ભાવ	
પ્રાણ જતા પણ નવ મુકે, ધરે જમીને ન પાંવ	સાચી
મનકુ બંધાણ દીવા જોતમાં, પ્રેમી જીવો પતંગ	
રોડીએ તો પણ નવ રહે, બાળે પોતાનું અંમ	સાચી
સાંભળી વેણુના શબ્દને, મુકે ચરવા નીશાન	
મોહ્યા તે નાદમાં ત્રગલા, ભુલ્યા શરીરનું બાન	સાચી
સતી પતી તણાં સંગમાં, બાળે આપ શરીર	
ઘોડો શુરો સંગ્રામમાં, મેલે પોતાનું શીર	સાચી
ભમરો કમળ ફેરા ભોગીયો, ખુલે પ્રેમનો પ્રાણ	
ગુર પ્રતાપે રામપુરી, કહે પ્રીતી એંધાણ	સાચી

ભજન ૨૩ રાગ લાવણી મન તું સમરણ કર હરીકા.

કાયા કારમીરે, આતો કાચ તણો છે કુંપો	
નહી રહે જાળવીરે, ચાલ્યા ગયા કેકતો હુપો	
હસી હસીને વાત કરે શું, ધડીમાં બગડે પીઠી	
દીડી દીડી ધણાની દીડી, ચડપ આવી ગઈ ચીડી	કાયા
માત તાત જણે પુત્ર હમારો, થાય નીસદીન મોટો	
મોત આવસે નજીક એકદીન, થસે ખેલ ભાષ ખોટો	કાયા
ભાષ ખોલે બંધવ અમારો જીવો ભવભવ જોડી	
આવી અચાનક કાળ પકડશે, તરત નાખસે તોડી	કાયા
નારી જણે સ્વામી મારા, અમર જીવો અવીનાસી	
દીન એક ઝટીયાં તરત ઉતરસે, કાળ કરશે ઉદાસી	કાયા
અંગ સોળ સણગાર સજીને, મન માંહી બહુ રીઝો	
લાલ વેરાગણુ એક દીન બનવું, વેસ બદલવો બીજો	કાયા
મુખકુ દેખો લઈ દરપણમાં, જમની સમજો સહેમાં	
કાગ કરસે એક દીન કળાહળ, ઝડપ સુવાડે ચેહમાં	કાયા
ધરબાર સંસાર તજીને, જીવું એક દીન ખેલી	
ગુરૂ પ્રતાપે રામપુરી કહે, નથી હરી વીના ખેલી	કાયા

ભજન ૨૪ રાગ બતાદે સપ્તી કોન.

ભજને મનડા મુખેથી સીતારામ, મુખેથી સીતારામ	ભજને
ખોટું આ જગજે તમામ, ભજને મનડા મુખેથી સીતારામ	ભજને
હરી જગતના તારણુ મારણુ, આપે મોક્ષવું ધામ	ભજને
સંસાર વ્યાધી જુઠી ઉપાધી, સાથે ન આવે દામ	ભજને
કાયા છે ખોટી માયા છે ખોટી, ખોટા સબધી તમામ	ભજને

તરણ તારણ અધમ ઓધારણ સાચુ પ્રભુજીનું નામ	ભજને
કર્મ બંધનથી છુટકો કરશે, સુંદીર મુરત તમામ	ભજને
રામમુરી કહે અરપ્રતાપે, તન મન અરપ્યું તમામ	ભજને

ભજન ૨૫ રાગ સીતાળના મહોના.

હરી નામ લેવાને હુંસીલા, સૃષ્ટીમાં હરીજન	
ખાઈ જાણે શુ ખર ખીરને, ઉલટે ઉકરડે મન	હરી નામ
મોતીને ઢાગડો શું કરે, ખાય મોતી મરાજ	
પાડાને પાનના બીડા શાં, સોધે પાડો પરાજ	હરી નામ
આંધળો સમજે શું આરસી, જાણે જાણ્યા સમાન	
બેઠરા આગળ સંખનાદ શું, નહીં ઉધડે કાન	હરી નામ
ગંગાને ભમરે ભોળવી બતાવ્યો બધો આગ	
જોતાં બગીચાના ઝાડને, જોયો વિષ્ટાને ભાગ	હરી નામ
સમજે નહીં રવાન સંપર્માં, ઘણો દેતાં ઉપદેસ	
નજરે જાતીલાને દેખીને, મનમાં લાવે દ્રેશ	હરી નામ
ભોજન અનનાં શા ઉંટને, રીઝે ઝાંખરા જોષ	
વળગી છતડી અડાંજમાં, પીસે દુધ મેલી લોષ	હરી નામ
અચ્છે પુરશાતન ફાતડો, મળે એકે નહીં ધલાજ	
ઝાળા તે રંગની કામળને, ચડે રંગ નહીં સાજ	હરી નામ
નીર તે ખારાની માછલી, મીઠા નીરે મરી જાય	
કેતર ખીરને ખાય તો, ઉલટી ઓચીંતી થાય	હરી નામ
આખી સૃષ્ટી ફેરી ચક્ષુને, સુરજ ઉગે સુખ થાય	
સૃષ્ટીમાં ઉલ્લક અલાગીયાં, દીવસે એને ન દેખાય	હરી નામ

ખાવ સાકરને સૌ જનો, સુંદીર કરવા કામ
 કાંકરો ખર જે ખાયતો, જેખમ જીવનું થાય હરી નામ
 ગુર પ્રતાપે રામપુરી, કહે દાખલા પ્રમાણ
 અદ્વયમતીથી અરાધીયા, ક્ષમાં માણ મુજબ હરી નામ

ભજન રદ રાગ પાવારે ગઢથી ઉતર્યા.

કાપી રહ્યો છે દેહ ઉપર કાળ	મુરખ લે માની
બાંધ પાણી પહેલાં તું પાળ	મુકી દે હેવાની
નથી ધડી તણે પીસ્વાસ	મુરખ લે માની
આતો સ્વપના જેવી વાસ	મુકી દે હેવાની
એળે ખોયો બધો અવતાર	મુરખ લે માની
માથે તારા છે જમનો માર	મુકી દે હેવાની
થાસે મનનું ધાર્યું તુજ ધુળ	મુરખ લે માની
ખુવે ઉંધમાં વખત અમુલ્ય	મુકી દે હેવાની
આવ્યો મર્જમાં કરી કાલ	મુરખ લે માની
તારા હૈયામાં બાંધી જે તોલ	મુકી દે હેવાની
જોતા જોતામાં આયુષ્ય જાય	મુરખ લે માની
ઉઠી ડહાપણમાં તુજ લહાય	મુકી દે હેવાની
આવ્યું કીનારે કુબસે નાવ	મુરખ લે માની
રાખ હરી ભજ્યાનો લાવ	મુકી દે હેવાની
નહી નહાયો ગોદાવરી ગંગ	મુરખ લે માની
નહી કયો હરીજન સંગ	મુકી દે હેવાની
નહી ગયો તું દેવ દરસન	મુરખ લે માની
કેમ થાસે જગદીસ પ્રસન્ન	મુકી દે હેવાની
તાકે ખાવા મફતનો માલ	મુરખ લે માની
ચાલે ચાલવામાં તું તો કુચાલ	મુકી દે હેવાની

રાખ હરી ભજ્યામાં પ્રીત મુરખ લે માની
કહે રામપુરી તો ખચીત મુકી દે હેવાની

ભજન ૨૭ રાગ ભેરવી

મુરખ મન કેમ ના ભજે ગોપાલ કેમના ભજે ગોપાલ મુરખ
રંગ રંગના પહેર્યા પોશાગ, નાખી ગળામાં મોતીની માળ
મુખેથી કદી હરી ન બોલ્યો, કુટ્યું તારું કપાળ મુરખ
દાળ ભાતને લાકુ લાપસી, ખાઇ વધાર્યા ગાલ
જમના દુતો આવી પકડશે, કરશે તુને બે હાલ મુરખ
ત્રણ દીવસ તુજ તીરીયા રૂવે, માત રૂવે લાવી વહાલ
સગા સબંધી સાથ ન આવે, બાળે હાલને હાલ મુરખ
ધણ એક વાર કરે નહી પાછળ, વેચી લે ધન માલ
રામપુરી કહે ગુર પ્રતાપે, હરી ચરણ સંભાળ મુરખ

ભજન ૨૮ રાગ કામણ દીસે છે અલબેલા

હરી ગુણ ગાયા વિના, અમથાં વરસ માળીયારે હરીગુણ
જુઠી પ્રીતી જુઠી માયા, જુઠી મોહ ભરેલી કાયા
વીના હરીગુણ ગાયા, ભવ તેં બાળીયારે હરીગુણ
કેદની છત નવ સદાય જાણ, જેવી માંડી આતસ બાળ
રાણ થાય શું જોઇ, મંદીર માળીયારે હરીગુણ
જાણ્યા મનમાં નહી હરીને, લીધી લુંડાઇ ઝાંઝ ભરીને
વિના દયાના દાન કરી, તેં બાળીયારે હરીગુણ
અવળા રસ્તે હિમર આખી, મણી ચીંતામણ ખોઇ નાખી
મન મધે તેં રાખી, તીખી પાળીયારે હરીગુણ
રાગ ધર્મની આગળ ધરસે, ત્યાં તારા પગતો થર થરસે
ચડીને જમડા કરસે, તુને ઇંટાળીયારે હરીગુણ

ખાત મરણની નહીં મટવાની, બે જગી નથી વાર જવાની
 નહીં આવે તુજ સાથે, વાલ નીવાળીયારે હરીગુણ
 વચ તારાતો લુટીજ લેશે, લઈ જઈ બહાર ઝટ બાળી દેશે
 ગુરૂ પ્રતાપે રામપુરી કહે, રહેશે રાણીયારે હરીગુણ

ભજન રહ રાગ મને માયા લગાડી મત જાવરે
 મને એકલડી મુકી નવ જાવરે, હંસા મુજ પ્યારાજી
 મને પ્રીતીમાં ફસાવી નવ જાવરે, હંસા મુજ પ્યારાજી
 બહુ દીન કરી તમે ચાકરી, હંસા મુજ પ્યારારે
 તમે ક્યા ન ધરી દીલ માયરે, હંસા મુજ પ્યારાજી મને
 કાચી માટીની કોટડી, હંસા મુજ પ્યારારે
 તેને તુટતા ન લાગે નહીં વારરે, હંસા મુજ પ્યારાજી મને
 બહુ દીન બટક્યો જીલમાં, હંસા મુજ પ્યારારે
 તને ગુરૂ ગમ નાવી લગારરે, હંસા મુજ પ્યારાજી મને
 જળ વીનાની જુરે માછલી, હંસા મુજ પ્યારારે
 તેમ ગુરૂ ગુરૂ કરું પોકારરે, હંસા મુજ પ્યારાજી મને
 ભજન કરી લે તુંતો ભાવથી, હંસા મુજ પ્યારારે
 તારા કર્મ પાપ મટી જાય, હંસા મુજ પ્યારાજી મને
 ફર્યો લક્ષ ચોરાસીની માયરે, હંસા મુજ પ્યારાજી
 તને જ્ઞાન ન આવ્યું તલ ભારરે, હંસા મુજ પ્યારાજી મને
 રામપુરીની, વિનતી, હંસા મુજ પ્યારારે
 તુતો પળ પળ કરજો પોકારરે, હંસા મુજ પ્યારાજી મને

કવિત ૧

ગુરૂજીને માને કોણ, રામને જાણે છે કોણ
 કથાને સાંભળે કોણ, ગીત નાટકનાં ગવાય છે

(૨૫)

જુધનેતો હસે કસે, પાટલુન કાટ પહેરી
ખમીસ ને જાકીટ, નેકટાઈ કાટે ગાલે છે
આપ ચાલ પર હરી, પરાયાની ચાલ ચાલે
મારીને તમાચા, મુખ લાલતો બનાવે છે
કહે દાસ રામપુરી અધર્મનો પાયો થયો
સુષ્ટી માંહી અધિકાર, સર્વે દેખાય છે

કવિત ૨

સરદાર સોમ થયા, કવીયોના બાર ગયા
રામ નામ પરહરી, ગુણુ પૈસાના ગાય છે
ખોટા રોજગાર થયા, વિચાર આચાર ગયા
સતને સંસાર મુકી, અસતને ધાય છે
અસલના હતા તે તો, કમસલ થઇ ગયા
કમસલ આજકાલ, અસલ કહેવાય છે
રામપુરી કહે તમે, સમજો ચતુર નર
આજ કાલ પુરો કળીકાળ તો દેખાય છે

કવીત ૩

પતીવ્રતા નારી તેંતો, વ્યભીચારી પદ ધારી
સતી નામ મન ધરી, આંખ ખીજયી લડાવેછે
ઝેળ લુભી ઝળટ થઇ, મેલની તો વૃષ્ટી ગઈ
લુભીપર કુદ્રૃષ્ટી થઇ, અનીતી તો લાવે છે
સત્યનો પ્રકાસ ગયો, વચનનો વિશ્વાસ ગયો
પ્રેમનો પ્રભાસ ગયો, દ્વેષ વધી આવે છે
રામપુરી કહે સંભળો, સુગમણુ સૌ
સુરાવો સુર મુકી બ્રહ્મ પદ ધારે છે

કવીત ૪

માને નહી મુરખ, કહુ કેટલું કુ ધડી ધડી
 મીત્ર ઓ સુધારો મતી, જગતના જળથી
 કપટી તું ફાળ્યો, ફંદાના શીતુર નીસે
 નફટ ઠગાયો, તન મન માલથી
 નવ જીવ માન્યો, ધરાયો નહી જગતમાં
 માથ નહી આવે, ત્રીયા તુજ વહાલથી
 રામપુરી કહે, સમર તુ રામ નામ
 મોક્ષપદ મળસે, હરી ગુણ નામથી

કવીત ૫

સ્નાન કર્યા જમના જળમાં " બહુ
 પ્રાણુ ન પોતાનો, સુદ્ધ ના બનાવીઓ
 યોગ સન્યાસ પહેર્યો ધણા પ્રેમથી
 યોગના તો ધર્મકર્મ, મનમાં ન લાવીઓ
 લણે વેદ બ્રાહ્મણ, ધણા નીત નેમથી
 વેદના તો ભેદ જરા, મનમાં ન ફાવીઓ
 કહે રામપુરી ઓવા બ્રહ્મ થયા ધણાધણા
 સુષ્ટી ઉપર જન્મ લઇ, કુળને લગાવીઓ

કવીત ૬

બોલો મીત્રો બોલ, તમો તોલ કરી મન વિસે
 અનીતીને નીતી આપ, મનમાં વિચારીને
 ચાડીને અનાડી પાણુ, મન થકી દુર કરી
 અને પર નારી તજી, કરો કાજ સત્ય ધારીને
 જન્મ નીજ નમ્રતાથી, જમમાં ગુજરી લઇ
 માર મન મમતાને, ક્રોધને વિસારીને

(૨૭)

કહે રામપુરી મીત્રા, લણેા રામ નામ મુખે
રાખેા નીત મન વિસે, કુંજના બીહારીને

કવીત ૭

માળા એક તુળસીની, બીજી રૂદ્રાક્ષ તણી
કમળના બીજની પણ, માળા સારી થાય છે
આંબળાની માળા બને, સોબીક પ્રવાળ તણી
અવી એવી માળા ધણી, પુરાણમાં ગવાય છે
જપના કામે છે ધણી, તુળસીથી મોક્ષ મળે
રૂદ્રાક્ષ પહેર્યા થકી, પાપ બધા જાય છે
રામપુરી કહે ભક્તિ, ઉપજે જેના હિર વીસે
એવા સંત કેરા હૃદયે, માળા મનમાય છે

કવીત ૮

રૂદ્રાક્ષ તુળસી પહેરી, કાઠ કરે ચોરી જારી
નીંદા કરી જુક બોલે, પાળે ના આચારને
તેના હીલે રોગ થાય, ભોગવે કાઠ સદાય
અંત કાળે જમદુત, મારે તેને મારને
સાજુસીથી તોડે ચામ, દાંડે હણી દેહે ડામ
બહુ બહુ દુઃખ પછી, દે છે એ ગમારને
વિપ્ર વેદ વિધ્ણ તણી, નીંદા કરે જે નાર
રામપુરી કહે પામે, ખર અવતારને

છર્યેા ૯ ગાંજનું

ગાંજ ગુનીજન જે પીથે, દીથે દરસન ભગવાન
લાખત જામે ગુન લયેા, સમજે જે ગુનવાન
સમજે જે ગુનવાન, પ્રાન સુખ વાસે પાવત

જાવત દીલસે દુખ, મુખ સંપત ધન પાવત
જાવત મુખપે તુર, સુર સુરાતન આવત
ચઢાવત સંત સુ જન ધ્યાન શંકરમે જાવત
કહે રામપુરી નીત જ્ઞાન, ધ્યાન જો કરે નીલમંડા
દુઃખ સંકટ મીટ જાય, સ્વાર્થ તો સરે જનમંડા

કવીત ૧૦

ગાંજના ગુમાની, કુંગા પાણીમા ન ધાણી હોય
જાણી જાઠ મોતની, નીશાની જ્ઞાને કીધી તે
માયો દમ તાહરો, ન જાણુતો ગાંજનો માયો
આતો કાળી નાગણી, અગન ને પીધી તે
ઓરી જેણે નીસા, તેતો નીશા તન ધન વહેરી
કહે વાણી કુવાણીને, જવાની રહ કીધી તે
રામપુરી કહે, આનંદના બદલામાં નંદ બની
નીશામાં નીશાની, મોત તણી જ્ઞાને લીધી તે

લજન

અતના તુ કરના સ્વામી, જળ પ્રાણુ તનશે નિકલે.

ગોવીંદ નામ લેકર—પ્રીર પ્રાણુ તનશે નીકલે.

શ્રી ગંગાજીકા તટ હો—યા જુમનાજીકા બટ હો,

મેરે સાવરા નીકટ હો—

જળ૦

શ્રી વંદ્રાવનકા સ્થલ હો—મેરે મુખમે તુલશી દલહો.

વીળુ ચરણકા જલ હો—

જળ૦

સનમુખ શામ ખડા હો, બંસીકા સ્વર લખા હો;

તીરછા ચરણુ ધર્યા હો—

જળ૦

સીરસોહના મુકુટ હો મુખડેપે કાલી લટ હો;

યહી ધ્યાન મેરે લટહો—

જામ૦

જામ કંઠે પ્રાણુ આવે, કેાષ રોગ ના સતાવે,

યમ દરશન ના દીખાવે.

મેરા પ્રાણુ નીકલે મુખસે, તેરા નામ નીકલે મુખસે;

અમ જાઉં ઘેર દુખસે.

જામ૦

હિમ વક્ત જલ્દી આના, નહી સ્યામ ભુલ જના;

અનસીકી ધુન મુનાના

જામ૦

યહ તેકશી અરજ હૈ, માતો કયા હરજ હૈ,

કુછ આપકા ફરજ હૈ.

જામ૦

વિદ્યાનંદકી એ અરજ—ખુદ ગર્વકી હે ગરજ;

આગે તુમારો મરજ.

જામ૦

ભજન

લગાલે પ્યારે રામ ભજનસે પ્રીત;

માતા પીતા મૃત બાંધવ નારી, સખ દો દીનકે મીત;

પરમેશ્વર નિજબંધુ તમારો, સદા રહે સંગીત

લગા લે૦

અપને અપને સ્વારથ લાગે, યહ સખ જગડી રીત;

પરમેશ્વરે સાધન કારણુ, સખ હોવે વિપરીત.

લગા લે૦

સકલ જગતકા પાપ નિવારે, હરીકા નામ પુનીત;

જવસાગરકે તારણુ કારણુ, મુમરો મનકો જીત

લગા લે૦

તન મન જોખનકા મદ ત્યાગો, સખસે રહો વીનીત

અભ્યાનંદ શરણુ પડ પ્રભુકી, સખ દુઃખ જાવે મીટ.

લગા લે૦

સંભાષ.

દેખા થોડી નકલો સીલીકમાં રહી છે માટે તાકીદ મંગાવો.
નહિ તો પસ્તાશો.

એકે અવાજે વખણાયેલું પુસ્તક.

દુઃખી દંપતી અને વિશુદ્ધ પ્રેમનો વિજય



આ પુસ્તકમાં પતિવ્રતા
સ્ત્રીને અનેક કષ્ટો પડવા
છતાં પોતાનું સતીત્વ
કેવી રીતે સાચવી શકે છે.
તેમજ સંજ્ઞન પુરૂષ અ-
પૂર્વ પત્નીવ્રત દાખવીને
દરિદ્રતા પસાર કરી સત્ય
અને નીતિથી સુખની
સીમાએ પહોંચતાં આખરે
દેશ સેવામાં કેવી રીતે
જોડાય છે વગેરેનું રસ
પૂર્ણ વર્ણન કરી, કન્યા
વિક્રય, વૃદ્ધ લગ્ન, સદ્ગે,
વિધવાવિતાથી કેવું કેવાં

લયંકર પરીણામો આવે છે. ઇલાદિનો આખેહુખ ચિતાર આલેખવામાં
આવ્યો છે; માટે આ પુસ્તક અવશ્ય ખરીદવા યોગ્ય છે. આ પુસ્તક
વાંચવા લીધા પછી નીચે મુકવું ગમતું નથી; માટે તાકીદ મંગાવો.
આ પુસ્તક સ્ત્રી, પુરૂષો તેમજ બાળકોને વાંચવા લાયક છે કીંમત
ફક્ત દોઢ રૂપીઆ ટપાલ ખર્ચ ચાર આના જુદું.

કેશવલાલ મગનલાલ દુધવાલા કાલુપુરોડ, અમદાવાદ.

શ્રદ્ધા આપના બાળબચ્ચાંઓને પવિત્ર ને પ્રેમી કરી ધર
સંસાર સુધારવા આહતા હો તો હ્યો મંગાવો ને વંચાવો.

પવિત્ર લલિતા

અને

તરણ યોગી



પ્રીય વાંચક વૃદ્ધો આ
નવલ કથામાં મનુષ્ય જા-
તીને હર હમેશ જુદો દૂર
કરવાને, જુદોમનો ચિતાર
આ પુસ્તકમાં આખેલુ
આપ્યો છે. વળી મીત્રની
ફરજ કેવી છે, તે પણ
ખુલ્લી રીતે દર્શાવ્યું છે.
પતિ મેળવતા પવિત્ર સ્ત્રીને
શું શું દુઃખ પડે છે, અને
પતિ પત્નીનો પ્રેમ કેવો
નીર્મળ છે; તેનો આખેલુ
ચિતાર આલેખવામાં આ-
વ્યો છે. માટે તાકીદે મં-
ગાવો તેની કીમત કક્ત આઠ
આના. ટપાલ ખર્ચ જુદું.

મળવાનું ઠેકાણું:—

કેશવલાલ મગનલાલ દુધવાળા. કાળુપુર રોડ-અમદાવાદ.

પ્રેમ શૃંગાર, હાસ્ય અને કંડેલા રસથી ભરપૂર !
એક કલ્પિત નોવેલ.

ઇશકનો અંજમ

યાને

મોતનો પેગામ !

જેમાં-હોળી, ધુળેટી જેવા તહેવારોમાં નિર્દોષ ગમ્મતથી પેસતો સમાજમાં સડો, વિદ્યાર્થી જીવનમાં નોંધએ તેવાં મા, બાપનો અંકુશ નહિ હોવાના પરિણામે તેઓની થતી દુર્દશા પછંસાદાર કુટુંબની ડોકરીઓને ગરીબ સાસરામાં સમાસ કરતાં નડતી વિટમ્બણાઓ ! વિધુર સાસરો અને નાદાન વરની વચ્ચે પાનુ પડેલી પ્રમદાની કર્મકથા ! પુત્ર લાલશાની તૃપ્તિના અર્થે પતિ પ્રભુને તથા પરનર સાથે તકદિર અજમાવતી અજળાઓની અધમ દશા ! વોગેરે ચાલુ જમાનાના વિષયોથી ભરપૂર આ પુસ્તક છે. છતાં તેની કિંમત રૂ. ૦-૮-૦ રાખવામાં આવી છે, પોસ્ટેજ ચાર્જ બુદો ! આજેજ મંગાવી ખાતરી કરો.

મલવાનું ઠેકાણું

કેશવલાલ મગનલાલ દુધવાળા.

કાલુપુરોડ-અમદાવાદ.

ઘણા વખતનું જીનુ અને જાણીતું કારખાનું

મીસ્ત્રી વલ્લભરામ હીરાચંદ
એન્ડ સન્સ.

અમારે ત્યાં હમારી જાતી દેખરેખ નીચે
ખનતી અખંડ પ્લેટની વાળેલી ફાયરબ્રુક
તીજેરીઓ, લોખંડના પ્રેશનેબલ કબાટો તથા
ભેદી ખાનાવાળી તીજેરીઓ, કેશ બોકસો,
કળો, તાળાં વિગેરે બનાવવામાં આવે છે. તથા
ઓર્ડરથી બનાવી આપવામાં આવે છે તથા
ઇલેક્ટ્રો પ્લેટીંગનું કામ કરવામાં આવે છે.

ઠે. પાનકેર નાકા. દુ. નં. ૩૦૪૯.

અમદાવાદ.

સ્વર્ગવાસી રાજકવિ હર્ષદરાય

સુંદરલાલ મુનશી કૃત.

સર્વ પ્રકારના રસાલંકારથી છલાછલ વાંચવા
લાયક પુસ્તકો વેચવાનાં તૈયાર છે.

મદનચંદ્ર નવનીત કળા ભાગ ૧ લો.	૧—૮—૦
મદનચંદ્ર નવનીત કળા ભાગ ૨ જો.	૧—૮—૦
પ્રતાપ રૂદ્ર ભાગ ૧ લો...	૧—૮—૦
પ્રતાપ રૂદ્ર ભાગ ૨ જો ...	૧—૮—૦
મોહીની ચંદ્ર યાને સાચા પ્રેમની પરીક્ષા	૧—૦—૦
મધુકાન્તા યાને મેવાડની સીંદુણ	૦—૮—૦
હાલો ગઢવી ...	૦—૮—૦
સતી મેના ...	૦—૮—૦
હા કન્યા વાસંતી ...	૦—૮—૦
કરણસીંહ ...	૦—૮—૦
ચંદ્રસતા ...	૦—૮—૦

આ તથા બીજાં ઘણી જાતનાં પુસ્તકો હુમારે
ત્યાંથી રોકડી કીમતે અગર વી. પી. શ્રી મળાશે માટે
આજેજ મંગાવી ખાત્રી કરો દરેક પુસ્તકનું ટપાલ ખર્ચ
જીદું સમજવું. મળવાનું ઠેકાણું

કેશવલાલ મગનલાલ દુધવાળા.

કાળુપુર રોડ—અમદાવાદ.

